

**«ՊՐՈԹԵԶԱՎՈՐՈՒՄ ԻՄՊԼԱՆՏՆԵՐԻ ՎՐԱ» ԹԵՄԱՅՈՎ ԳԻՏԱԳՈՐԾՆԱԿԱՆ
ԴԱՍԸՆԹԱՑԻ**

**2025թ.-ից կրկնողաբար, ք. Երևան («Մեդիտրինա» ուսումնական կենտրոն)
և/կամ առցանց («Զուս» հարթակ)
«Մեդիտրինա ուսումնական կենտրոն» ՍՊԸ**

- Թիրախային լսարան՝ բժիշկ-ստոմատոլոգներ
- Մասնակիցների ակնկալվող թվաքանակ՝ առկա 20-25 հոգի, առցանց՝ մինչև 50 հոգի
- առկա ձևաչափով մասնակիցներին շնորհել ՇՄՁ 8 տեսական և 8 գործնական կրեդիտ.
առցանց ձևաչափով մասնակիցներին՝ ՇՄՁ 16 տեսական կրեդիտ,
դասավանդող Սերգո Հովհաննիսյանին՝ ՇՄՁ 8 տեսական և 8 գործնական կրեդիտ
- Կոնտակտ 033003201

Օր 1	
2 ժամ	Դասախոսություն Անշարժ պրոթեզներ իմպլանտների վրա • Իմպլանտների վրա տեղադրվող անշարժ օրթոպեդիկ կոնստրուկցիաների տեսակները Բուժման պլանավորում
5 րոպե	Ընդմիջում
2 ժամ	Գործնական աշխատանք Ժամանակավոր պսակի պատրաստում
Օր 2	
2 ժամ	Դասախոսություն Անշարժ պրոթեզներ իմպլանտների վրա • Բուժման պլանավորում (շարունակություն) • Պատրաստման կլինիկական և լաբորատոր փուլերը Բարդություններ, նրանց կանխարգելումը
5 րոպե	Ընդմիջում
2 ժամ	Գործնական աշխատանք Փակ գդալի եղանակով դրոշմի ստացում
Օր 3	
2 ժամ	Դասախոսություն Շարժական պրոթեզներ իմպլանտների վրա • Իմպլանտների վրա տեղադրվող շարժական օրթոպեդիկ կոնստրուկցիաների տեսակները

	Բուժման պլանավորում
5 րոպե	Ընդմիջում
2 ժամ	Գործնական աշխատանք Բաց գդալի եղանակով դրոշմի ստացում
Օր 4	
2 ժամ	Դասախոսություն Շարժական պրոթեզներ իմպլանտների վրա <ul style="list-style-type: none"> • Բուժման պլանավորում (շարունակություն) • Պատրաստման կլինիկական և լաբորատոր փուլերը Բարդություններ, նրանց կանխարգելումը
5 րոպե	Ընդմիջում
2 ժամ	Գործնական աշխատանք <ul style="list-style-type: none"> • Բաց գդալի եղանակով դրոշմի ստացում (շարունակություն) Համակարգչային շերտագրության նկարների քննարկում և վերլուծություն

Դասավանդող՝ Բ.Գ.Թ. Սերգո Հովհաննիսյան:

Գործնական աշխատանքների ընթացքում մասնակիցներին ներկայացվելու և քննարկվելու են կլինիկական դեպքեր, նրանցից յուրաքանչյուրը հնարավորություն կունենա ներկայացնելու նաև սեփական աշխատանքի ընթացքում հանդիպած բարդ կամ առանձնահատուկ կլինիկական իրավիճակները, քննարկելու բուժման և հիվանդների վարման օպտիմալ տարբերակները դասընթացավարների հետ:

Ծրագրի կարևոր և խիստ արժեքավոր մասն են կազմում մուլյաժների, ֆանտոմների վրա մասնակիցների կողմից իրականացվող գործնական աշխատանքները, որոնք կնպաստեն նրանց գործնական հմտությունների և կարողությունների զարգացմանը: